

Бр. 184/2

23.04.2018 год

БЕОГРАД

На основу члана 23. став 2. тачка 9 Статута Криминалистичко-полицијског универзитета, а у вези са чланом 4. став 1 тачка 8. и чланом 58. став 3. тачка 7. Закона о високом образовању као и чланом 4. став 2. и 31. став 2. Правилника о мобилности (19 број 79/1-5-2018. од 25.01.2018 године),  
в.д. декана Криминалистичко-полицијске академије доноси

**ПРАВИЛА И УСЛОВЕ ЗА СЕЛЕКЦИЈУ  
СТУДЕНАТА, НАСТАВНОГ И НЕНАСТАВНОГ ОСОБЉА  
КРИМИНАЛИСТИЧКО-ПОЛИЦИЈСКОГ УНИВЕРЗИТЕТА ЗА МОБИЛНОСТ У  
ОКВИРУ ERASMUS+ ПРОГРАМА**

**ПРАВИЛА И УСЛОВИ ЗА СЕЛЕКЦИЈУ СТУДЕНАТА**

Селекцију пријављених кандидата, односно студената врши Комисија за реализацију програма мобилности студената Универзитета, именована посебним решењем ректора Универзитета.

Академски координатор, по истеку рока за пријаву на конкурс за мобилност, а на основу пријаве студената оцењује кандидата узимајући у обзир следеће услове:

- академски успех и заслуге студента (40 поена)
- мотивације студента (30 поена)

Да би кандидат био изабран за даљу евалуацију, мора добити најмање 50 поена (од максималних 70) у оквиру наведених услова.

У случају да више студената добије исти број поена, академски координатор рангира кандидате.

Академски координатор, након обављене наведене процедуре, доставља Одсеку за студентска питања-Административном координатору попуњене формуларе.

Административни координатор врши увид у достављене потврде о знању језика кандидата и на основу њих даје одговарајући број бодова, сходно нивоима знања:

ниво А1 5 бодова

ниво А2 10 бодова

ниво Б1 15 бодова

ниво Б2 20 бодова

ниво Ц1 25 бодова

ниво Ц2 30 бодова

Као потврде о знању језика могу се прихватити:

- Међународно признати сертификати (TOEFL, IELTS, DaF,);
- Потврде издате од регистрованих школа језика;

24.4.2018. *[Signature]*

25.7.18. 2. *[Signature]*

*[Signatures]*

- Формулар за језичку процену (Language Assessment Sheet – Прилог 1) - ако је кандидат током студија имао енглески (страни) језик као предмет и положио са неком оценом (од 6 до 10). У том случају, кандидат треба да достави Формулар за језичку процену (Language Assessment Sheet) знања језика, са именом и презименом, који је попунио и потписао предметни наставник.

Наведени формулар треба да буде потписан и од стране Академског координатора.

Комисија за реализацију програма мобилности студената, у сарадњи са академским координатором, може да позове пријављене кандидате на интервју, у циљу додатне оцене и провере језичких вештина кандидата.

На основу укупно остварених бодова, Комисија за реализацију програма мобилности студената врши рангирање кандидата и селекцију.

## ПРАВИЛА И УСЛОВИ ЗА СЕЛЕКЦИЈУ НАСТАВНОГ И НЕНАСТАВНОГ ОСОБЉА

Селекцију пријављених кандидата, односно наставног и ненаставног особља врши Комисија, коју на предлог руководиоца пројекта односно руководиоца пројектног тима Универзитета именује Ректор посебним решењем.

Комисија ће евалуирати и рангирати кандидате узимајући у обзир следеће критеријуме:

- Научну односно стручну матичност кандидата за предмет и врсту мобилности;
- Допринос кандидата у реализацији пројекта;
- Потреба за ангажовањем кандидата у предстојећим активностима на пројекту;
- Потреба за ангажовањем кандидата у имплементирању резултата пројекта;
- Звање кандидата (за наставно особље), односно дужина радног стажа на Универзитету (за ненаставно особље)

Приликом вршења селекције кандидата, Комисија одлучује применом претходно наведених критеријума а на основу предлога и сугестија руководиоца пројекта односно руководиоца пројектног тима Универзитета.



в.д. ДЕКАНА

др Горан Бошковић

## Прилог 1.

# Language Assessment Sheet

### Who fills in the Language Assessment Sheet?

- Undergraduate level applicants: his/her language teacher
- Master level applicants: his/her language teacher
- Doctorate level applicants: his/her language teacher

### Who is qualified to fill the Language Assessment Sheet as a language teacher?

- The language teacher must be a professional language teacher of the language to be assessed.
- The teacher must have *first-hand knowledge* of the applicant's language skills.
- The language teacher is preferably a person engaged in practical teaching.
- The language teacher has preferably taught the applicant within the year.

### How to fill in the Language Assessment Sheet?

- Fill in parts 1-3: the language to be assessed, the information on the applicant, and the information on the language teacher (if applicable).
- Fill in part 4, the evaluation table: all skill presented vertically on the left-hand side are evaluated on a horizontal row by the language teacher.
  - The teacher marks  above the description that in his/her opinion describes the applicant's language skills the best. The teacher can choose only one description on each horizontal row.
- *Both the applicant and the language teacher sign the paper.*
- *The Language assessment sheet is signed by the Faculty Erasmus+ coordinator and officially stamped by the respective faculty*



READING		SPEAKING		WRITING	
I can understand familiar words and very basic phrases concerning myself, my family and immediate concrete surroundings when people speak slowly and clearly.	teacher: <input type="checkbox"/>	I can understand familiar names, words and very simple sentences, for example on notices and posters or in catalogues.	teacher: <input type="checkbox"/>	I can write a short, simple postcard, for example sending holiday greetings. I can fill in forms with personal details, for example entering my name, nationality and address on a hotel registration form.	teacher: <input type="checkbox"/>
I can understand phrases and the highest frequency vocabulary related to areas of most immediate personal relevance (e.g. very basic personal and family information, shopping, local area, employment). I can catch the main point in short, clear, simple messages and announcements.	teacher: <input type="checkbox"/>	I can read very short, simple texts. I can find specific, predictable information in simple everyday material such as advertisements, prospectuses, menus and timetables and I can understand short simple personal letters.	teacher: <input type="checkbox"/>	I can use a series of phrases and sentences to describe in simple terms my family and other people, living conditions, my educational background and my present or most recent job.	teacher: <input type="checkbox"/>
I can understand the main points of clear standard speech on familiar matters regularly encountered in work, school, leisure, etc. I can understand the main point of many radio or TV programmes on current affairs or topics of personal or professional interest when the delivery is relatively slow and clear.	teacher: <input type="checkbox"/>	I can understand texts that consist mainly of high frequency everyday or job-related language. I can understand the description of events, feelings and wishes in personal letters.	teacher: <input type="checkbox"/>	I can connect phrases in a simple way in order to describe experiences and events, my dreams, hopes and ambitions. I can briefly give reasons and explanations for opinions and plans. I can narrate a story or relate the plot of a book or film and describe my reactions.	teacher: <input type="checkbox"/>
I can understand extended speech and lectures and follow even complex lines of argument provided the topic is reasonably familiar. I can understand most TV news and current affairs programmes. I can understand the majority of films in standard dialect.	teacher: <input type="checkbox"/>	I can read articles and reports concerned with contemporary problems in which the writers adopt particular attitudes or viewpoints. I can understand contemporary literary prose.	teacher: <input type="checkbox"/>	I can present clear, detailed descriptions on a wide range of subjects related to my field of interest. I can explain a viewpoint on a topical issue giving the advantages and disadvantages of various options.	teacher: <input type="checkbox"/>
I can understand extended speech even when it is not clearly structured and when relationships are only implied and not signalled explicitly. I can understand television programs and films without too much effort.	teacher: <input type="checkbox"/>	I can understand long and complex factual and literary texts, appreciating distinctions of style. I can understand specialized articles and longer technical instructions, even when they do not relate to my field.	teacher: <input type="checkbox"/>	I can express myself in clear, well-structured text, expressing points of view at some length. I can write about complex subjects in a letter, an essay or a report, underlining what I consider to be the salient issues. I can select a style appropriate to the reader in mind.	teacher: <input type="checkbox"/>
I have no difficulty in understanding any kind of spoken language, whether live or broadcast, even when delivered at fast native speed, provided, I have some time to get familiar with the accent.	teacher: <input type="checkbox"/>	I can read with ease virtually all forms of the written language, including abstract, structurally or linguistically complex texts such as manuals, specialized articles and literary works.	teacher: <input type="checkbox"/>	I can take part effortlessly in any conversation or discussion and have a good familiarity with idiomatic expressions and colloquialisms. I can express myself fluently and convey finer shades of meaning precisely. If I do have a problem I can backtrack and restructure around the difficulty so smoothly that other people are hardly aware of it.	teacher: <input type="checkbox"/>
				I can present a clear, smoothly-flowing description or argument in a style appropriate to the context and with an effective logical structure which helps the recipient to notice and remember significant points.	teacher: <input type="checkbox"/>
				I can write clear, smoothly-flowing text in an appropriate style. I can write complex letters, reports or articles which present a case with an effective logical structure which helps the recipient to notice and remember significant points. I can write summaries and reviews of professional or literary works.	teacher: <input type="checkbox"/>

SIGNATURE S	<p>The overall result of the language assessment of the applicant according to <i>Common European Framework of Reference for Languages (CEFR)</i>:</p> <p>For example: <i>The level of language proficiency of the applicants corresponds to the CEFR level B1</i></p> <p>Applicant's signature:</p> <p>Date:</p>	<p>Teacher's signature:</p> <p>Date:</p> <p>Faculty Erasmus+ coordinator's signature:</p> <p>Date:</p> <p>Official stamp of the Erasmus</p>
----------------	---	---